

Hideyoshi Mitamori

ELŐTÖRTÉNET

Hideyoshi Mitamori P.sz. 3680-ban született a Tiadlan északkeleti részén található városkában, Tanatában. A gro-ugoni határ közelében, a hegyek lábánál épült település az ork portyázók mindennapos betörései miatt állandó harcészültségben állt, ezért errefelé a harcosok kasztja még a Tiadlan más területein szokásosnál is nagyobb megbecsülésnek örvendett. Hideyoshi szülei is ezt a foglalkozást űzték: mindketten harcművészek voltak, akik tevékenyen részt vettek Tanata védelmében.

Hideyoshi születésekor Enoszukéről elvándorolt szülei már igencsak idősök voltak; apja, Nakato már bőven túl volt az ötvenen, anyja, Shirita pedig közelített az ötvenhez. Emiatt, no meg kisfiuk miatt is, visszavonultak az aktív harctól. Shirita fiának szentelte magát, míg Nakato tanítani kezdte az ifjú tehetségeket az általa is űzött Nisen-nid-to harcművészeti stílusra. Eközben több ideje jutott évtizedek óta építgetett saját stílusának tovább-, illetve kifejlesztésére.

Az ork portyázók tevékenysége eközben egyre erősödött, és előfordult az, ami már évtizedek óta nem esett meg: Tanatának segítséget kellett hívnia az ország belsejéből egy erősebb ork csapat visszaveréséhez. Ez az esemény azt jelezte, hogy a városkát védő harcosok fogytán vannak, ráadásul az utolsó támadás további veszteségeket okozott nekik. Ennek hatására sokan határoztak úgy, hogy gyermekeiket valamilyen harcot tanító iskolába adják. A Mitamori család is ekkor határozott úgy, hogy azonnal elkezdik Hideyoshi oktatását.

A 3680-as évek közepén jártunk ekkor, és Nakato végre kidolgozta saját, a Nisen-nid-to stíluson alapuló harcművészeti stílusának alapjait. Hideyoshi volt az első olyan tanítványa, akinek ezt a stílust kezdte el oktadni a Nisen-nid-to helyett – egyfajta kísérlet. Hideyoshi tehetséges volt, valódi Kiválasztott, aki testileg és lelkileg egyaránt alkalmasnak bizonyult az Út járására. Apja különös hangsúlyt fektetett fia fűrgeségének és hajlékonyságának fejlesztésére, hiszen ezek rendkívül fontosak voltak a Sukinító stílus elsajátításához. Emellett persze már viszonylag korán elkezdődött elméjének pallérozása is.

A kiképzés rendkívül kemény volt: Hideyoshinak reggelente több mérföldet kellett futnia a Tanata melletti hegyen található forráshoz, ahonnan két vödör vízzel kellett visszatérnie, hogy reggelizhessen. Ezután következett az egész délelőttön át tartó harci képzés. Ezt délben szűkös ebéd, majd egy óras meditáció követte, mely után a délután első felében testedzés, a második felében pedig tudományos és pszionikus gyakorlatok következtek. Pihenni csak este volt lehetőség; persze a pihenésbe beletartozott az elalvás előtti levezető testgyakorlat és újabb egy óras meditáció is.

Nakato ekkor már a csontjaiban érezte a vész közeledtét, melyet az egyre gyakoribb ork betörések is jeleztek. Tudta, hogy fiának az egyszerű harci tudás nem lesz elég a túléléshez, ezért a környező erdőkben és hegyekben Hideyoshit kioktatta a túlélés fortélyaira is – ez nem egyszer napokig, vagy akár hetekig is eltartó magányos kóborlást jelentett az alig tíz éves fiú számára, miközben a kötelező napi testi és lelki gyakorlatokat sem hanyagolhatta el.

Aztán bekövetkezett az, amitől Nakato tartott: kitört a 14. Zászlóháború. Tanata – ahogy az várható volt – éppen a gro-ugoni hadak útjában állt, így a lakóknak menekülniük kellett. Elyáig meg sem álltak, ahol szűken bár, és nyomorúságos körülmények között, de biztonságban érezhették magukat. Hideyoshi szülei is kivették a részüket a harcokból, habár nem a harcmezőn, hiszen ahhoz már öregek voltak, hanem a „háterszágban” segítették Tiadlan harcosait. Persze Hideyoshi képzése sem maradt abba, bár Nakatonak nem túl sok ideje maradt fia felügyelésére. Ez persze nem volt különösebben probléma, hiszen Hideyoshiban ekkorra már kialakult annyi felölősségtudat, hogy saját maga folytassa a gyakorlatokat.

Elya és a tágabb világ láttán azonban megmozdult valami Hideyoshiban. Amikor a gyakorlatok mellett ideje engedte, egyre többet kóborolt a városban, megpróbálva felfedezni annak minden szegletét. A háborús készülődések láttán aztán a harcok is elkezdtek érdekelni. És ekkor történt a baj. Hideyoshi elhatározta, hogy megnézi a város falain kívül zajló csatározásokat – persze úgy gondolta, majd csak távolról. A kíváncsi, és épp ezért nem eléggé elővigyázatos gyereket egy ork csapat elfogta, és a többi fogoly közé vetette, hogy Gro-Ugomba szállítsa őt rabszolgának.

Így Hideyoshi elszakadt szüleitől, akikről azóta sem tudott meg semmit. Egy ork bányába került, ahol azonban csak alig egy évet dolgozott. Azért húzhatta ilyen sokáig, mivel túl gyenge volt még ahhoz, hogy nehezebb munkákat végezzon. Felfigyelt rá a Kard Testvériség egyik lovagja is, aki elhurcolta magával a reagi rendházba, hogy ott majd Orwella oltárán egy, az istennőnek igazán tetsző áldozatot mutathasson be. Hideyoshi út közben megszökött, de még az ország határát sem tudta elérni. Ismét fogságba került, ezúttal egy, a Fekete Hadurak által a Birak gal Gashad vezette lázadó orkok megsegülésére küldött, alidaxi zsoldosokból álló kompánia

fogta el. A Látók harcosai szétverték a zsoldosokat, a néhány túlélő pedig dél felé menekült, hogy a tengeren át visszatérjenek Alidaxba.

A boszorkányúrnó városállamában aztán egy erioni kereskedő vette meg Hideyoshit, akinek ezután jobbra fordult a sorsa. A kereskedő a Zászlóháború zűrzavarát és áringadozásait kihasználva járta az Északi Városállamokat, és fél évtized alatt, kitűnő üzleti érzékének hála, óriási vagyonra tett szert. Hideyoshi eleinte egyszerű inaként szolgált nála, de amint kitudódott, hogy a fiú a betűvetésben és egyes nyelvekben is jártas, azonnal titoknokká lépett elő.

Hideyoshi élete ismét pozitív irányt vett: habár továbbra is rabszolga volt, titoknokként jobban élhetett, mint bármilyen más szolga. A legfontosabb mégis az volt, hogy nagyobb szabadságot kapott, és így ismét gyakorolhatta a harc művészetét.

Bár a kereskedő – Hakan Dzsamir – 3697-ben visszatért Erionba, ahol fényűző kúriát vásárolt magának, és sokkal jobban élt, mint az évtized elején, amikor elhagyta a kalandozók városát, mégis többre vágyott. Világéletében kalandos élete volt, veszélyes helyeken űzte a kereskedőmesterséget, így nem tudta megszokni és elfogadni a kényelmes életet. A századfordulón új célt tűzött ki maga elé, megkezdte az előkészületeket, majd szolgálival együtt 3701-ben ismét felkerekedett: a cél most a Manifesztációs Háborút nyögő Taba-el-Ibara, illetve a Gályák-tengerének északi partja volt.

Hakan ismerte a dzsad világot, hiszen itt született, bár felerészint pyarroni vér is folyt az ereiben. Az Ibara azonban, köszönhetően a Manifesztációs Háborúnak, sokat változott azóta, mióta Hakan utoljára ott járt. Túl sokat. Hakan Dzsamir életében először és utoljára számította el magát. 3703-ra teljesen tönkrement, és nem tudta elviselni a kudarcot. Maradék vagyonát és áruit pénzzé tette, majd az összeget szétosztotta szolgálai között, akiket szabadnak is nyilvánított, majd – bár nemcsak emiatt, de – öngyilkos lett.

Hideyoshi Mitamori így hát szabad volt, de a Gályák-tengerének partján fekvő városállamok kaotikus viszonyai között – melyet a Manifesztációs Háború utóregényei csak még jobban megkavartak – nehéz idők vártak rá.

HÁTTÉRINFORMÁCIÓK

Név: Hideyoshi Mitamori

Faj: Ember (tiadlani)

Jellem: Rend

Szülföld: Tiadlan

Születés dátuma: 3680 nyara

Vallás: Hitetlen

KÜLSŐ

Megjelenés és ruházat: Kopaszra borotvált, enyhén vágott szemű, alacsony, szikár izomzatú alak. Ruházata bő, fekete, hosszúujjú felső és bő nadrág (takan), amit a derékon vékony fehér kötél fog össze, a lábán kényelmes, könnyű szandál.

Látszólagos kor: 20+

Bőrszín: Sárgásfehér

Hajszín: Fekete

Szemszín: Barna

Testmagasság: 164 hüvelyk

Testsúly: 61 font

VISELKEDÉS

Személyiség: Rendkívül nyugodt, békés ember, aki megpróbál minden ügyet józan ésszel elrendezni. Sokat tud a világról, érdeklődő, kíváncsi természetű, a megismerést tekintve a tökéletességhez vezető útnak, ezért folyamatosan figyelni környezetét, és amit lehet, aprólékosabban is megvizsgál. Környezetére is nyugtató hatással van, társai nyugodtabbak a jelenlétében.

Harcmodor: Közelharcban csakis és kizárólag pusztá kezét és lábát használja. Harc közben természetesen pszit is használ (Chi-harc és

Fókuszklisék

Aranyharang), ezzel az esetleges hátrányokat is kiküszöbölheti, amelyek a pusztakezes harcmodorból adódnak. Ha nem tud közel férközni ellenfeléhez, akkor Slan-csillagait veti be, bár ezeket inkább zavaró céllal alkalmazza, ameddig közelebb nem ér. Bár képes a bambuszkard forgatására is, ilyen fegyverrel nem rendelkezik.

FELSZERELÉS

Fontosabb felszerelés: Ruhák (utazó, harcművész, illetve szertartásos harcművész ruházat), fáklyák, kötél, írószerek és papírok (saját feljegyzései, naplója), sebkötöző készlet, néhány napra elegendő élelem és víz.

Fegyverek: 4 db Slan-csillag.

Páncél: Nincsen.

PéNZ: Változó, általában szinttől függően 5-50 arany.

STATISZTIKÁK

Kaszt: Harcművész, 1-6.TSZ

Képességek:

Erő	13
Állóképesség	16
Ügyesség	17
Gyorsaság	20
Egészség	15
Szépség	11
Intelligencia	13
Akaraterő	13
Asztrál	13
Érzékelés	16

Életerő és fájdalomtűrés:

Szint	1	2	3	4	5	6
Ép	8					
Fp	18	26	34	42	50	58

Mágiaellenállások:

Szint	1	2	3	4	5	6
Alap AME	3					
Teljes AME	12	17	22	27	32	37
Alap MME	3					
Teljes MME	12	17	22	27	32	37

Harcértékek:

Szint	1	2	3	4	5	6
Alapértékek						
KÉ	27	29	29	31	31	33
TÉ	44	47	51	54	58	61
VÉ	96	99	103	106	110	113
Sp	-	-	-	-	-	-
Elsődleges fegyver (Kéz/láb alap)*						
KÉ	37/38	39/40	39/40	41/42	41/42	48/49
TÉ	57/58	60/61	64/65	67/68	71/72	84/85
VÉ	107/103	110/106	114/110	117/113	121/117	134/130
Sp	k6/ k6+1	k6/ k6+1	k6/ k6+1	k6/ k6+1	k6/ k6+1	k6/ k6+1
Tám./kör	2	2	2	2	2	2
Elsődleges fegyver (Kéz/láb Chi-harcban)*						
KÉ	39/40	41/42	43/44	45/46	47/48	54/55
TÉ	67/68	70/71	79/80	82/83	91/92	104/105
VÉ	117/113	120/116	129/125	132/128	141/137	154/150
Sp	k6+1/k6 +2	k6+1/ k6+2	k6+3/ k6+4	k6+3/ k6+4	k6+5/ k6+6	k6+5/ k6+6
Tám./kör	2	2	3	3	4	4
Másodlagos fegyver (Slan-csillag)						
KÉ	37	39	39	41	41	43
TÉ	48	51	55	58	62	65
VÉ	96	99	103	106	110	113
Sp	k3	k3	k3	k3	k3	k3
Tám./kör	3	3	3	3	3	3

* Hideyoshi keze vágófegyverként is viselkedhet (bambuszcspás technika).

Mágia és pszi:

Szint	1	2	3	4	5	6
Pszi típusa	Slan-út					
Pszi-pont	9	14	19	24	29	34

Képzettségek:

Képzettség	Fok / %
Induláskor	
Harcművész Iskola (Su-kinito)	3. fok
Fegyverhasználat (bambuszkard)	3. fok
Fegyverdobás (Slan-csillag)	2. fok
Állóharc	3. fok
Pszi (Slan-út)	4. fok
Legendaismeret (niarei)	2. fok
Futás	3. fok
Úszás	2. fok
Iparüzés (bambuszmesterség)	3. fok
Herbalizmus	1. fok
Kultúra (tiadlani)	3. fok
Kultúra (niarei)	1. fok
Élő nyelv (tiadlani)	3. fok
Helyismeret (Tanata)	3. fok
Írás/olvasás	2. fok
Egyensúlyérzék	55%
Esés	20%
Ugrás	15%
2. TSZ	
Titkos pszi (Aranyharang, Kitérés)	1. fok
Egyensúlyérzék	62%
3. TSZ	
Élő nyelv (dzsad)	1. fok
Egyensúlyérzék	77%
4. TSZ	
Élő nyelv (dzsad)	2. fok
Egyensúlyérzék	80%
5. TSZ	
Élő nyelv (dzsad)	3. fok
Egyensúlyérzék	83%
6. TSZ	
Harcművész Iskola (Su-kinito)	4. fok
Kultúra (dzsad)	1. fok
Egyensúlyérzék*	86%

* A bambuszállás technika miatt 6. TSZ-től kezdve Hideyoshi közelharcban +3%-ot kap Egyensúlyérzék képzettségére minden egyes szintje után, jelen esetben 18%-ot. Ezáltal közelharcban Egyensúlyérzék képzettsége 104%-osnak számít.